

Správa
o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej
výsledkoch a podmienkach školy
za školský rok 2011/2012

Názov školy: Základná umelecká škola Dezidera Kardoša

Adresa školy: Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou

Tel. č.: 038/7602279, 0904927933

Elektronická adresa: zusdk@stonline.sk

Internetová adresa: www.zusdkbanovce.sk

Zriaďovateľ: Mesto Bánovce nad Bebravou

Vedúci zamestnanci školy: PaedDr. Katarína Verešová, riaditeľka školy, štatutár
Jozef Lobotka, zástupca riaditeľky školy, štatutárny zástupca

Poradné orgány školy: Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou
Rodičovské združenie pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou
Umelecká rada pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou

Rada školy je ustanovená v súlade s § 24 zákona č. 596/2003 Z.z. a vyhlášky MŠ SR č. 291/2004 Z.z. Je poradným samosprávnym orgánom, ktorý má na zreteli verejné záujmy žiakov, ich rodičov, ale aj pedagogických a všetkých ostatných zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Posudzuje, vyjadruje sa, kontroluje a pravidelne prizýva riaditeľku školy na zasadnutie, ktorá rade školy predkladá správy o celkovej činnosti školy; o výchovno – vzdelávacej činnosti, o počte prijatých žiakov, o celkovom počte študujúcich žiakov, o študijných odboroch, dosiahnutých študijných výsledkoch žiakov, o súťažiach a umiestneniach, o prezentácii na verejnosti, ďalej informuje radu školy o výške rozpočtu na príslušný rok, o jeho čerpaní, o plánoch, perspektívach, racionalizačných opatreniach. Rada školy sa vyjadruje ku Koncepčnému zámeru rozvoju školy a jej každoročnému plneniu. Všetky správy, ktoré predložila riaditeľka školy boli radou školy prijaté bez pripomienok.

Zloženie Rady školy:

predseda: Marta Jančovičová (nepedagogický pracovník)

podpredseda: Mgr. Eva Čavajdová (rodič)

členovia:

Edita Varhaníková, Mgr. Dalibor Dúcky (pedagogickí pracovníci)

Mgr. Katarína Matejčeková, Mgr. Martina Drozdíková, Jana Horníková (zástupcovia rodičov),

PaedDr. Peter Grman, Mgr. Roman Šišmiš, Mgr. Peter Bulík, Dušan Holbay (za zriaďovateľa)

Rodičovské združenie má právnu subjektivitu, pracuje pod evidenčným číslom 1905 SRRZ, ktorej je členom od školského roku 1997/1998. Rodičovské združenie je dobrovoľné občianske združenie rodičov, vystupuje v právnych vzťahoch svojim menom a nesie zodpovednosť, ktorá z týchto vzťahov vyplýva. Spolupracuje s vedením školy pri riešení problémov výchovy a vzdelávania žiakov, pri koncipovaní a organizovaní záujmovej činnosti žiakov školy, spolupodieľa sa pri zabezpečovaní kultúrnych podujatí školy pri domácich i zahraničných stykoch školy a pri usmerňovaní vzťahu rodičov ku škole a naopak.

Spolu s vedením školy posudzuje výsledky výchovno – vzdelávacieho procesu, aktivizuje rodičov k činnosti, v rámci svojich možností, poskytuje škole materiálnu, organizačnú a personálnu pomoc pri práci so žiakmi.

Činnosť rodičovského združenia sa riadi schválenými stanovami, odporúčaniami SRRZ a ustanoveniami príslušných zákonov, ak sa dotýkajú rodičovského združenia. Rešpektuje požiadavky vedenia školy dotýkajúce sa spolupráce školy s rodičmi.

Rodičovské združenie sa riadi zásadou delegovanej právomoci. Štruktúrne prvky organizácie a ich zástupcov ustanovuje a odvoláva na základe rovných, priamych a tajných volieb.

Poslaním rodičovského združenia na škole je spolupráca nielen s vedením školy, ale aj pedagogickým zborom pri výchove a vzdelávaní žiakov, v súlade s pedagogickou teóriou, pri ochrane práv detí v zmysle Deklarácie práv dieťaťa (UNESCO), pri ochrane a posudzovaní výchovného záujmu rodičov (zákonných zástupcov) detí a mládeže a pri ochrane učiteľov s morálnym kreditom pred nepriaznivými faktormi procesu výchovy.

Rodičovské združenie zhromažďuje a rieši námety, pripomienky a požiadavky rodičov týkajúce sa výchovy a vzdelávania žiakov a vzťahov v ktorých sa uskutočňuje, s vedomím spoločnej zodpovednosti za výchovu žiaka a na základe vzájomného partnerského vzťahu.

Zabezpečuje účasť svojich zástupcov v rade školy, utvára rodičovskú radu (RR), ktorej rozhodnutia realizuje výkonný výbor rodičovského združenia (VVRZ) a revízna komisia (RK).

Rodičovská rada pracovala v zložení:

predsedníčka: Mgr. Eva Čavajdová
hospodárka: PaedDr. Marcela Petrovová
tajomníčka: Marianna Pokorná
členovia: Jana Masárová
Janette Jedličková
Mgr. Martina Drozdíková
Anna Zwiasová
Jana Horníková

revízna komisia:
predsedníčka: Mgr. Katarína Matejčeková
členovia Oľga Trnková
Bc. Zuzana Žabková Pechová

Rodičovská rada volí na svojom prvom zasadnutí 3-členný výkonný výbor: predsedu, tajomníka, hospodára, ďalej predsedu revíznej komisie a zástupcov rodičovského združenia do rady školy v prípade doplnenia do výboru alebo v prípade nových volieb.

Umelecká rada je poradný orgán vedenia školy. Jej členovia sú menovaní riaditeľkou školy. Spolupracovali pri tvorbe plánu práce školy, navrhovali ďalšie akcie školy, predkladali návrhy na skvalitnenie práce, vykonávali kontrolnú činnosť, zabezpečovali informovanosť verejnosti

o práci školy, koordinovali potreby a požiadavky v jednotlivých odboroch a predmetových komisiách, navrhovali výboru rady rodičov výšku rodičovského príspevku.

Umelecká rada pracovala v zložení:

predsedníčka, riaditeľka školy:

PaedDr. Katarína Verešová

podpredseda, dramaturg programov pre verejnosť:

Peter Ježík

tajomník, zástupca RŠ:

Jozef Lobotka

členovia:

vedúci HO, vedúci PK dychové a hudobná náuka:

Mgr. Simoneta Adamková

vedúca VO :

Bc. Miriam Magdolenová

vedúca TO:

Monika Kližanová

vedúca LDO:

Mgr.. Zuzana Varhaníková

vedúca PK akordeón, keyboard a bicie

Zuzana Ševčíková

vedúca PK klavír, organ:

Edita Varhaníková

vedúci PK strunové nástroje a spev:

Anton Ďuriš

vedúci PK dychové nástroje a hudob. náuka:

Peter Kuric

Údaje o počte žiakov školy:

V školskom roku 2011/2012 študovalo na našej škole 507 žiakov.

Hudobný odbor: 281 žiakov,

tanečný odbor: 36 žiakov,

výtvarný odbor: 65 žiakov,

literárno – dramatický odbor: 125 žiakov.

Prípravné štúdium: 109 žiakov,

I. stupeň: 320 žiakov,

II. stupeň: 53 žiakov,

štúdium pre dospelých: 19 žiakov,

rozšírené vyučovanie: 6 žiakov.

Individuálna forma štúdia: 219

Skupinová forma štúdia: 265

(nepočítajú sa žiaci, ktorí študujú 2 nástroje v hudobnom odbore a vo 2 skupinových odboroch)

Škola poskytla základy umeleckého vzdelávania uchádzačom o štúdium od predškolského veku po dospelých. Vyhľadáva mimoriadne nadané deti a ponúka priestor pre sebarealizáciu aj seniorom.

V školskom roku 2011/2012 ukončilo štúdium 33 absolventov.

Hudobný odbor: 22 žiakov,

tanečný odbor: 5 žiakov,

výtvarný odbor: 1 žiak,

literárno – dramatický odbor: 5 žiakov.

I. stupeň: 25 žiakov,

II. stupeň: 6 žiakov,

ŠPD: 2 žiaci.

Počet novoprijatých žiakov: 129

do HO: 62 žiakov,

do TO: 10 žiakov,

do VO: 24 žiakov,

do LDO: 33 žiakov.

Údaje o počtoch a úspešnosti žiakov na prijímacích skúškach a ich následnom prijatí na štúdium pedagogického alebo umeleckého smeru na stredné a vysoké školy:

Všetci žiaci, ktorí sa zúčastnili prijímacích skúšok boli úspešní a prijatí na ďalšie štúdium.

HO:

Ľubomír Zelenák – Cirkevné konzervatórium v Bratislave, hra na organ

Oliver Fridrich – Konzervatórium Bratislava, hra na akordeón

VO:

Zuzana Čechvalová – SÚŠ Trenčín, design interiéru

Kristína Belejová – SÚŠ Trenčín, design textilu

Martina Torovská – SÚŠ Trenčín, animovaná tvorba

Adam Hudec - VUT Brno, fakulta architektúry (taktiež bol prijatý aj na STU Bratislava, architektúra).

Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie žiakov podľa jednotlivých odborov školského roku 2011/2012.

1. polrok:

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prospelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
HO	230	182	48	0	749	749	0	0
TO	26	26	0	0	94	94	0	0
VO	73	73	0	0	231	231	0	0
LDO	85	84	0	0	310	310	0	1
SPOLU	414	365	48	0	1384	1384	0	1

2. polrok:

Odbory	Spolu žiakov	Vyznamenání	Prospelo	Neprospelo	Vymešk. hod. spolu	Ospravedl.	Neospr.	Neklasifikovaní
HO	225	177	48	0	1079	1079	0	0
TO	26	25	0	0	136	136	0	1
VO	72	72	0	0	453	453	0	0
LDO	88	88	0	0	316	316	0	0
SPOLU	411	362	48	0	1984	1984	0	1

Tieto tabuľky nezahŕňajú žiakov v prípravnom štúdiu.

Študijné odbory a ich zameranie:

Hudobný odbor

Hudobný odbor je najstarším odborom našej školy, vznikol v roku 1946, má najväčší počet pedagógov a žiakov a jeho ťažisko vo výchovno – vzdelávacom procese je účinkovanie a prezentácia na verejnosti.

Úlohou hudobného odboru je poskytnúť žiakom základné teoretické vedomosti z hudobnej náuky, ovládať základnú hudobnú abecedu, terminológiu a gramotnosť. Hudobný odbor zabezpečuje nielen šírenie slovenskej ľudovej tradície, ale najmä uchovanie umeleckých hodnôt a umeleckých diel, artefaktov. Hravým spôsobom výučby najmä na primárnom stupni vzdelávania zefektívňujeme prácu, udržujeme trvalý záujem dieťaťa, rozvíjame jeho fantáziu, prebúdžeme vnímavosť a predstavivosť. Dôležitá je atraktivnosť tém a objavnosť. Hudobný odbor utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, pomáha získavať skúsenosti, vytvárať názory a vlastné postoje pri prehĺbovaní hudobného zážitku aj na uvedomelé vnímanie a na aktívny hudobný prejav.

Cieľom hudobného odboru je formovať estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebauvýchovu a sebareflexiu, podnecuje intelektuálny rozvoj dieťaťa, posilňuje hodnotovú orientáciu žiakov a ich umelecký vkus, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných kultúr a národov.

Hudobný odbor vytvára podmienky pre aktívnu umeleckú činnosť žiakov v čase mimo vyučovania v popoludňajších hodinách, ich náplň sa tak stáva významnou a zmysluplnou súčasťou programu výchovy a vzdelávania a účinným nástrojom úsilia proti negatívnym prejavom správania, drogovej závislosti a kriminalite.

Všetky vedomosti a postoje získané na základnom stupni umeleckého vzdelávania môžu naši žiaci uplatňovať v rôznych amatérskych, poloprofesionálnych a profesionálnych zoskupeniach, komorných súboroch a zboroch. Absolventi hudobného odboru majú možnosť pokračovať v štúdiu na konzervatóriách, stredných a vysokých školách pedagogického a umeleckého zamerania.

Hudobný odbor pracuje v súčinnosti jednotlivých predmetových komisií (PK):

- PK dychové nástroje a hudobná náuka
- PK klavír a organ
- PK spev a strunové nástroje
- PK akordeón, keyboard a bicie

V každej predmetovej komisii je výučba špecifická a ojedinelá, žiaci 1., 2., 3. a 4. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a podľa nových učebných plánov hudobného odboru pre ZUŠ.

Dôležitou súčasťou rozvoja hudobných vedomostí a rozvoja osobnosti žiakov, je hudobný život na našej umeleckej škole. Je ním organizovanie triednych besiedok, množstvo zaujímavých interných a verejných koncertov, výchovných koncertov pre školy, návštevy hudobných divadiel, spolupráca s inými odbormi na škole, prezentácia interpretačných schopností na súťažiach a hudobných prehliadkach, účinkovanie na rôznych významných podujatiach mesta.

V súčasnom období prudkého rozvoja techniky a technológií ponúka naša škola aj výchovno – vzdelávací program, v ktorom sa jeho absolventi naučia vytvárať hudobné diela umeleckého charakteru využitím počítačov. Preto k ďalším metódam našej práce patrí aj práca s počítačom, teda využitie informačno-komunikačných technológií v našich učebniach.

Pedagógovia hudobného odboru sa počas roka vzdelávali na rôznych metodických dňoch, odborných seminároch, boli prizývaní za členov porôt na medzinárodné a celoslovenské súťaže a aktívne sa zúčastňovali na prípravách a realizácii koncertov a vystúpení, v spolupráci s literárno-dramatickým odborom pripravili hudobnú rozprávku Baltazár Banán.

Vedenie školy v spolupráci s členmi PK klavír a organ zorganizovalo 10. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže. Uskutočnila sa dňa 4. mája 2012 a bola venovaná 80. výročiu narodenia Ilju Zeljenku a 5. výročiu jeho úmrtia.

V tomto roku nás oslovila medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu – Slovenská sekcia International Society for Company Music – Slovak Section (ISCM), ktorá nás prizvala za svojho partnera. ISCM v spolupráci s Európskym hlavným mestom kultúry – Košice 2013 organizuje prestížny celoslovenský festival ISCM WORLD NEW MUSIC DAYS. Tento festival má už 90 ročnú históriu, po prvý krát sa bude konať v roku 2013 aj na Slovensku. Hlavným zámerom je, aby sa toto podujatie stalo významným kultúrnym článkom v našej krajine a aby sa tohto sviatku hudby zúčastnili aj najmladšie talenty, žiaci ZUŠ. Veľkým prínosom pre našu súťaž je, že umeleckým garantom je práve Mgr. art. Ivan Šiller Art.D., ktorý sa stal aj predsedom Slovenskej sekcie ISCM.

Súčasťou 10. ročníka klavírnej súťaže boli aj sprievodné podujatia:

- 03.02. 2012 – celodenný seminár NEW MUSIC FOR KIDS pre pedagógov hry na klavír, spev, klarinet a dychové nástroje, akordeón, gitara a strunové nástroje, lektormi boli: Mgr. art. A Báležová, PhD., Mgr. art. Ivan Šiller, Art.D., Mgr. art. M. Kozub, doc. D. Matej, Mgr. art. V Ondrejčák, Mgr. art. Eva Šušková a ich koncert
- 30.03. 2012 - klavírne kurzy, lektor I. Šiller

- 04.05. 2012 - tvorivé dielne pre pedagógov „Ako inak“, lektor Tomáš Boroš
- 04.05. 2012 - tvorivé dielne pre súťažiacich žiakov „I. Zeljenka našimi očami“ – lektor Z. Varhaníková
- 04.05. 2012 - koncert víťazov a umelecký hosť Jana Mrázová, klavír

Po absolvovaní všetkých sprievodných podujatí sa nám nesporne otvoril opäť nový pohľad na súčasnú hudbu, na jej pochopenie, vnímanie, prežívanie a najmä interpretáciu pre rôzne hudobné nástroje. Zážitkom bol určite aj koncert klaviristky Jany Mrázovej, absolventky VŠMU Bratislava a zároveň bývalej absolventky Základnej umeleckej školy Dezidera Kardoša v Bánovciach nad Bebravou.

Pod hudobný odbor patrila aj skupina nadšencov, žiakov ŠPD – dôchodcov, Bánovskí heligonkári, ktorí vznikli v tomto roku, pod vedením pána Jána Mešinu. Hneď od začiatku boli veľmi úspešní a žiadaní. Ich vystúpenia pôsobili veľmi sviežo a vtipne. Účinkovali napríklad na podujatiach: Senior roka v Bojniciach, Vianoce pre dôchodcov, 690. výr. Biskupíc, Kultúrne leto.

Hudobný odbor pracoval pod vedením Mgr. Simonety Adamkovej.

Výtvarný odbor

Vznikol na škole v 70. rokoch 20. storočia. Obsahom vyučovania je zvládnutie základných disciplín výtvarného prejavu v ploche i priestore na určitej estetickej úrovni primeranej veku žiaka. Vyučovanie prebiehalo od hravej formy v prípravnom štúdiu v materských školách a nižších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia cez spoznávanie klasických techník a to predovšetkým kresby, maľby, grafiky, modelovania a sochárskej tvorby a ich technologických postupov, ktoré plynule prechádza k experimentovaniu s technikami a ich kombinovaniu vo vyšších ročníkoch 1. stupňa základného štúdia. Štúdium na 2. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých sa zameriava na samostatnú tvorbu alebo ďalšiu profesijnú orientáciu. Škola zároveň poskytovala výuku na prehĺbenie štúdia, ale i štúdium so špecializáciou na prácu s keramikou, počítačovou grafikou a iné techniky ručných prác a remesiel podľa možnosti a záujmu. Žiaci 1., 2. 3. a 4. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a nových učebných plánov výtvarného odboru pre ZUŠ.

Výtvarný odbor pripravoval výstavy výtvarných prác, zabezpečoval tematickú výzdobu školy, keramické práce žiakov kráslili átrium pred koncertnou sálou v podobe keramického mesta a „Strom roka“ voľný priestor oproti hlavnému vchodu, kde žiaci pripomínajú svojou tvorbou štyri ročné obdobia. Cieľom odboru je rozvíjať estetické vnímanie a výtvarný prejav a vzbudiť

aktívny záujem o výtvarné umenie. Viest' žiaka k samostatnej tvorbe, v ktorej dokáže uplatniť nadobudnuté vedomosti a empirickú skúsenosť, pestovať v ňom také individuálne vlastnosti a schopnosti, ktoré mu pomôžu uplatniť sa na strednej alebo vysokej škole a ďalej rozvíjať svoj talent. Žiaci v tomto školskom roku pripravili výstavu k téme „jeseň“, ktorú stvárnil v kresbe, maľbe a hline, zimu a Vianoce predstavili v rôznorodej technike pri príprave darčiekov na vianočnú benefíciu, kde výťažok z predaja bol použitý na zaplatenie školného žiačky 8. ročníka Kristíne Belejovej, vianočná tematika bola rozpracovaná v kresbe a maľbe, kde tieto práce boli vystavené v priestoroch školy, veľkonočné dekorácie, zhotovili fašiangové masky, maľované vajička, vystavené boli absolventské práce žiakov na konci školského roka.

Žiaci VO sa zapojili do medzinárodnej spolupráce so ZUŠ Vráble na Yuventus colore, prehliadke výtvarných prác, ktorá bola sprievodným podujatím speváckej medzinárodnej súťaže Yuventus canti. Žiaci poslali výtvarné práce, ktoré boli vystavené vo Vrábľoch a zúčastnili sa aj slávnostnej vernisáže.

Výtvarný odbor sa zapojil do celoslovenskej súťaže Ukáž svoje srdce, kde bolo zaslaných 16 prác do užšieho kola na internetové hlasovanie. Práca žiaka 1. roč. 1. časti I. stupňa Jakuba Baráta bola zverejnená na úvodnej stránke súťaže, ďalej to bol 9. ročník celoslovenskej súťaže Hasičská technika dnes a v minulosti.

V rámci regiónu sa žiaci zapojili do súťaže o návrh na logo Bánovskej noviny, kde víťazkou sa stala žiačka 2. roč. II. stupňa Veronika Podobová, ktorú ocenil primátor mesta pán Marián Chovanec.

Návrh loga pre Knihnicu L.Štúra vyhrala žiačka 2. roč. II. stupňa Jana Sitárová. V rámci kraja sa žiaci venovali téme Keby som bol kráľom, súťaž vyhlásilo Mesto Trenčín pri príležitosti 600. výročia udelenia výsad mesta Žigmundom Luxemburským.

Počas celého školského roka sa 4 žiaci pripravovali na prijímacie pohovory, kde boli úspešní a prijatí na ďalšie štúdium.

Výtvarný odbor v školskom roku 2011/2012 pracoval pod vedením pani učiteľky Bc. Miriam Magdolenovej.

Tanečný odbor

Tanečný odbor ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou pracuje od roku 1991. Pod vedením tanečných pedagógov sa v tanečnom odbore vyučovalo niekoľko druhov tanca. Deti postupne prechádzajú od hudobno – pohybovej prípravy, kde veľkú úlohu zohráva aj korepetítor, cez ľudový tanec, klasický, scénický, moderný, jazzový, spoločenský, kreatívny, historický tanec,

tance iných národov, pantomímu, dejiny tanca. Žiaci 1., 2., 3. a 4. ročníka sa vzdelávali podľa ŠVP a ŠkVP a nových učebných plánov tanečného odboru pre ZUŠ.

Veľmi dôležitou súčasťou výučby bola tanečná prax, kde si žiaci overili svoje skúsenosti z hodín a taktiež rozvíjali svoju predstavivosť. Žiaci mali v rámci hodín možnosť vytvárať aj vlastné tanečné kreácie, ktoré postupne spájali do choreografií. Žiaci sa zúčastnili nesúťažnej tanečnej prehliadky Dancandofest, ktorú organizovala SZUŠ V. Uherce, pobočka Bánovce nad B. a zúčastnili sa tanečných workshopov.

V závere školského roka prezentoval svoju prácu v spolupráci s LDO záverečným koncertom pre verejnosť. Žiaci TO majú možnosť v štúdiu pokračovať v druhom stupni a v štúdiu pre dospelých, ktoré trvajú 4 roky. Prvý aj druhý stupeň ukončili absolventskou skúškou a verejnou choreografiou. Zvlášť talentovaných žiakov pripravujeme na prijímacie skúšky a konzervatórium.

Počas celého školského roka prispieval svojimi peknými choreografiami do väčšiny programov školy a mesta, ako napríklad na vianočný koncert, pre jubilatov mesta a podobne.

Práca v TO nie je len mechanické učenie, ale je to hlavne práca s deťmi a rešpektovanie ich osobnosti a potrieb.

Vedúciou tanečného odboru bola pani učiteľka Monika Kližanová.

Literárno – dramatický odbor

Vznikol na škole na začiatku 90. rokov 20. storočia. LDO je syntetizujúcim odborom, ktorý obsahuje pohybové, rečové, dramatické, prednesové a slovesné tvorivé činnosti, písané slovo, prostredníctvom ktorých pôsobí na celkový rozvoj myslenia, cítenia a konania žiaka. Rozvíja aktívny tvorivý prístup k základným postojom okolitej skutočnosti, pomáha vyrovnávať sa vždy s novými situáciami, ktoré prináša škola, hra, učenie i práca. Žiaci nadobúdajú kultivovaný prejav v rečovej i pohybovej oblasti. Dôraz sa kladie na kultivovaný rečový prejav, v umeleckom prednese s dôrazom na techniku umeleckého prednesu. Absolvent tohto odboru nadobúda také skúsenosti a vedomosti, ktoré sú potrebné pre povolania, ktorých úspech závisí na vytvorení dobrého medzilidského kontaktu. Ďalej povolania, ktoré vyžadujú pohotové riešenie situácií a dobré komunikačné schopnosti a rétoriku.

V LDO sú žiaci zaradení do tried podľa talentu a veku. Je zriadené dvojročné prípravné štúdium „Bambul'kovo“ pre 4 - 5 ročné deti.

LDO pracoval podľa svojho plánu odboru, ktorý korešpondoval s plánom práce školy. Riadil sa učebnými plánmi MŠ VVaŠ SR, učebnými osnovami pre LDO a podľa ŠVP a ŠkVP pre 1., 2., 3. a 4. ročník literárno – dramatického odboru pre ZUŠ.

Plán práce LDO bol splnený a odbor pracoval veľmi aktívne. Spolupráca oboch pedagógov bola na primeranej úrovni. Pracovali metódami dramatickej výchovy, ktorá formuje osobnosť človeka, utvára jeho psychiku. Ponúka neobmedzené možnosti ako rozvíjať a kultivovať celú osobnosť dieťaťa. Jej výhodou je, že prirodzenou cestou medzi pedagógom a dieťaťom, medzi deťmi vzniká partnerský vzťah, kvalitatívne hodnotnejší, fungujúci na citovej väzbe, vzájomnej dôvere, pomoci a tolerancii. Dramatická výchova v pedagogickom procese pôsobí ako komplex činností, ktoré podporujú tvorivú aktivitu dieťaťa s cieľom vyprovokovať túto aktivitu u detí, využívaním jej najdôležitejších prostriedkov – dramatickú hru a improvizáciu. Dramatická hra pomáha reflektovať objektívnu skutočnosť, jeho vnútorný svet dominuje v tom, že akýkoľvek citový alebo racionálny poznatok dieťaťa pomáha získavať cez vlastnú skúsenosť vlastný zážitok. Celé sa to potom reflektuje v spontánnej improvizácii, hereckej etude, divadelnom predstavení, v umeleckom prednese, pantomíme, vlastnej autorskej tvorbe či v tvorivej práci v školskom časopise.

LDO ďalej spolupracoval so ZUŠ Uherské Hradište, ZUŠ v Kremnici, VŠMU Bratislava s prof. Čajkovou, SKDK Topoľčany s Mgr. Jozefom Krasulom.

Žiaci veľmi aktívne vystupovali nielen v programoch organizovaných školou, či na požiadanie verejnosti, ale aj samostatne ako LDO pripravili krásne vystúpenia, divadelné predstavenia a v spolupráci s HO spracovali druhý detský muzikál „Tri slová“ podľa námety Neberte nám princeznú a detskú hudobnú rozprávku Baltazár Banán.

Trvale prinášajú popredné umiestnenia na súťažiach najvyššieho formátu. Zapájajú sa do charitatívnych projektov. Nadácia Plaváček manželov Jakubiskových, ktorá podporuje talentované deti v konkurze vybrala 3 žiakov: Teodora Kováča, Kamilu Kurtišovú a Kristínu Miklovičovou, ktorým bude platiť štúdium. Následne sa konal v Prahe v Lucerne konkurz vybraných detí do koncertu Vietor do plachiet, ktorý sa uskutočnil v SND v Bratislave, v priamom prenose Slovenskej televízie, kde naše žiačky Miklovičová a Kurtišová účinkovali v programe. V spolupráci s neziskovou organizáciou Harmoni n.o. Nájdi kamoša a pomôž – maľovanie obrazov zdravých detí s handicapovanými, obrázky sa dražili v SNG v Bratislave, kde výťažok pôjde na pomoc chorým deťom. Organizátorom bol NF Paulínka Bratislava.

Pri príležitosti 85. narodenín Maríny Kráľovičovej v SND na Galavečeri Maríny Kráľovičovej účinkovala Kristína Miklovičová, ktorá si zahrala 13. ročnú M.Kráľovičovú.

Najstarší žiaci sa zúčastnili medzinárodného divadelného workshopu Vyšegradskej štvorky, krajín Poľska, Maďarska, Česka a Slovenska v rámci programu Mládež v Európe v Rodowe v Poľsku.

LDO vytvoril novú súťaž okresného charakteru Mladý moderátor. Cieľom je vyhľadávanie mladých moderátorských talentov, ktoré budú nielen v prospech školy a mesta, ale aj pre potreby našich regionálnych médií, prípadne v prípade záujmu môžu sa tejto činnosti venovať žiaci aj v ďalšom štúdiu a neskôr na profesionálnej úrovni.

Výchovno – vzdelávací proces v LDO vychádza z humanizmu, tolerancie, empatie. Výsledkom sú spoločné projekty na tvorivých aktivitách žiakov, kde sa upevňuje sociálna a komunikačná väzba. LDO úzko spolupracuje so všetkými odbormi na škole.

LDO vyučovala v školskom roku 2011/2012 Mgr. Zuzana Varhaníková a Nikola Cichovská.
Vedúcou odborou bola Mgr. Zuzana Varhaníková.

Zoznam uplatňovaných učebných plánov

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou v plnej miere uplatňuje plnenie učebných plánov schválených MŠ SR zo dňa 22.12.2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004 a učebné plány zo dňa 20.08.2009 pod číslom CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1.09.2009.

V hudobnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 1a, 1b, 3, 4, 5, 7, 9, 12 v PŠ, 1., 2., 3. r, a 4. r., od 5. r. sa vyučovalo podľa učebných plánov č.:2, 3, 4, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 20, 21, 22, 28, 29, 30, 35.

V tanečnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 37, 38, 40, v PŠ, 1., 2., 3. a 4. r. podľa uč. plánov č.: 35 a č. 36 od 5. ročníka. Pracovalo sa podľa metodiky vyučovania pre prípravné štúdium, pre prvý ročník, druhý ročník a tretí ročník tanečného odboru I. stupňa základného štúdia základných umeleckých škôl, podľa metodickéj príručky kreatívneho tanca pre 3. a 4. ročník I. stupňa základného štúdia, podľa metodickéj príručky ľudového tanca pre 4., 5., 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickéj príručky jazzového tanca pre 5., 6. a 7. ročník základného štúdia, podľa metodickéj príručky predmetu historické tance pre 7. ročník základného štúdia a podľa metodickéj príručky moderný tanec na 2. stupni základného štúdia tanečného odboru základných umeleckých škôl. Tieto metodické príručky schválilo MŠ SR v roku 2005.

Vo výtvarnom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 42, 43, 44, 45 a v rámci rozširujúcich disciplín sme žiakom poskytli vzdelávanie so zameraním na počítačovú grafiku a prácu s hlinou – keramikou, žiaci PŠ, 1., 2., 3. a 4. ročníka plnili učebné plány č.: 51 a č. 52.

V literárno – dramatickom odbore sa vyučovalo podľa učebných plánov č.: 47, 48, 50. Pracovalo podľa schválených metodických príručiek v roku 2005 MŠ SR a to podľa metodickéj príručky pre prípravné štúdium 1. a 2. ročník I. stupňa a podľa metodickéj príručky pre 3. až 6. ročník základného štúdia I. stupňa literárno – dramatického odboru základných umeleckých škôl. Žiaci PŠ, 1., 2., 3. a 4. ročníka sa vzdelávali podľa učebného plánu č.: 40 a č. 41.

Vo všetkých odboroch a predmetoch sa vyučovalo v prvých, druhých, tretích a štvrtých ročníkoch I. stupňa v súlade so štátnym vzdelávacím programom a plnil sa školský vzdelávací program vypracovaný pre prvé, druhé a tretie ročníky.

Na konci školského roka sa uskutočnili komisionálne skúšky pre absolventov primárneho umeleckého vzdelávania a všetci žiaci boli úspešní.

**Údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických
zamestnancov školy v školskom roku 2011/2012**

P.č.	Meno a priezvisko	Najvyššie ped. vzdelanie	Aprob. skupina	Ďalšie vzdelávanie
1.	Adamková Simoneta Mgr.	FHV UMB	HPg spev	
2.	Bajtalová Martina	abs.konz.	akordeón	konzer-gitara
3.	Bazala Milan	abs.konz.	akordeón	
4.	Belka Marián, Mgr.	FMU BB	vokál. interpret.	
5.	Cichovská Nikola			
6.	Dúcky Dalibor Mgr.	PdF UKF	HV	
7.	Ďuriš Anton	abs.konz.	husle	
8.	Gašparová Marcela Mgr.	PdF UK	SJ-HV	
9.	Gieci Jozef	abs.konz.	violončelo	
10.	Ježík Peter, Mgr.	PdF KatUR	HV, klavír	
11.	Chuchútová Monika, Mgr.	PdF UMB	HV, pedag.	
12.	Kližanová Monika			
13.	Kuric Peter	abs.konz.	trúbka	
14.	Kušnier Miroslav	abs.konz.	organ	
15.	Lobotka Jozef	abs.konz.	klavír	
16.	Magdolenová Miriam Bc.	abs.konz.	keram.	
17.	Mešina Ján	abs.konz.	fagot	
18.	Ondrušíková Lucia, Mgr.	PdF KatUR	UHU, klavír	
19.	Petreje Rastislav Mgr.	PdF UKF	HV-Pg	
20.	Ševčíková Zuzana	abs.konz.	akordeón	
21.	Varhaníková Edita	abs.konz.	klavír	
22.	Varhaníková Zuzana Mgr.	PdF CM	PdF TrnU	
23.	Verešová Katarína PaedDr.	FHV UMB	HPg spev	

Ostatní pedagogickí zamestnanci sa priebežne vzdelávajú účasťou na odborných školeniach, seminároch, metodických dňoch a samo štúdiom.

Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

a) tematické koncerty a výstavy výtvarných prác:

- program na plenárnom rodičovskom združení,
- koncerty a programy z príležitosti mesiaca úcty k starším,
- programy pre jubilantov mesta,
- vianočný program pre primátorov a starostov Trenčianskeho kraja v rámci ZPOZu v Pečeňanoch,
- predaj výrobkov na vianočnú benefíciu na Námestí L. Štúra, slávnostné vianočné koncerty, programy pre obce, firmy a organizácie podľa želania,
- program pre SZZP, Červený kríž,
- triedne besiedky pre rodičov,
- absolventský koncert, vernisáž výtvarných prác, slávnostné vyradovanie zo štúdia,
- Výchovné programy pre školy, koncert HO pre žiakov z Rybian,
- tanečný koncert,
- vernisáž vo Vrábľoch, v rámci spolupráce so ZUŠ na Juventus colore,
- naštudovanie detského muzikálu „Tri slová“ na motívy muzikálu Neberte nám princeznú, odohratých niekoľko predstavení pre školy i verejnosť,
- naštudovanie detskej hudobnej rozprávky Baltazár Banán,
- Kultúrne leto – 1. otvárací koncert,
- Slávnosť pre Alexandra Dubčeka (90. výr. nar.), komorný spevácky zbor učiteľov,
- 60. výr. SPŠ Bánovce nad B. – spev učiteľa Mgr. S. Adamková a Mgr. art. M. Belka,
- tematické výzdoby školy podľa ročného obdobia, polročná výstava, výstava prác absolventov a kontrahujúcich žiakov,
- Senior roka v Bojniciach,
- Tekvičkový sprievod v MŠ Hronského,
- Tri ruže Bánoviec v spolupráci so zriaďovateľom,
- Vianočný koncert s krstom koncertného krídla primátorom mesta pánom Chovancom,
- vianočný koncert pre IŠ v Brezolupoch,
- vianočný program pre Úrad práce v programe pre deti zo sociálne znevýhodneného prostredia,
- Fašiangy v ZUŠ – pochovávanie basy,
- spolupráca s UK Bratislava na projekte „Virtuálna realita“,
- Deň učiteľov – účasť na programe – na pozvanie zriaďovateľa,

- Deň učiteľov v Rybanoch v rámci spolupráce,
- poetický večer v čajovni Ružička – LDO,
- koncerty ku Dňu matiek v Pečeňanoch a v Biskupiciach,
- v rámci spolupráce s Harmoni – Nájdi kamoša a pomôž,
- program pre darcov krvi,
- program k oslavám 1. mája,
- v spolupráci s Anjelikovým Míľa pre mamu – program,
- program pre jubilantov mesta,
- Rybany – Deň matiek,
- účinkovanie na nesúťažnej tanečnej prehliadke Dancandofest
- účinkovanie TO na plese v Brezolupoch
- pri príležitosti Európskeho roka starnutia účinkovanie na krajskej prehliadke programov ZPOZ v Beckove s postupom na celoslovenskú prehliadku v Zičiho paláci v Bratislave

b) výchovno – vzdelávacie programy a odborné školenia:

- organizácia celoslovenskej klavírnej súťaže Klavír 20. a 21. storočia,
- výchovné programy pre materské a základné školy v meste a v okolitých obciach,
- organizácia interpretačného seminára tvorivých dielní pre učiteľov klavíra, strunových nástrojov, dychových nástrojov, hudobnej nauky a spevu, koncert s klaviristkou Janou Mrázovou,
- interné koncerty (pracovné pre žiakov z nižších ročníkov),
- triedne besiedky pre rodičov,
- vzdelávacie aktivity na seminároch a odborných školeniach, metodických dňoch pre žiakov a učiteľov,
- spolupráca a odborné poradenstvo s umelcami a umeleckými pedagógmi,
- návšteva profesionálnych divadelných inštitúcií,
- absolventský zájazd na muzikál Čarodejník z krajiny os, Bratislava
- v rámci spolupráce s hotelom Arkádia program v rámci besedy so spisovateľom pánom Janovicom a grafikom pánom Polakovičom,
-

c) verejná prezentácia školy v rámci spolupráce s partnerskými ZUŠ:

- tvorivá dielňa LDO s LDO ZUŠ Uherské Hradišče,
- výmena skúseností s inými ZUŠ na metodických dňoch,

- spolupráca s konzervatóriami a VŠ v SR,

d) medzinárodná spolupráca

- medzinárodné projekty so ZUŠ Uherské Hradište

e) spolupráca so zriaďovateľom

- v rámci spolupráce so zriaďovateľom sa spolupodieľame na kultúrnych programoch a významných podujatiach mesta, spolupracujeme v obnovennej speváckej súťaži „Tri ruže Bánoviec“.

f) komorné telesá:

- komorný spevácky zbor učiteľov,
- detský spevácky zbor,
- flautový kvintet,
- komorný sláčikový súbor,
- Bánovskí heligonkári,
- detský recitačný kolektív,
- divadelné súbory podľa ročníkov,
- školský časopis Nádej z dielne LDO

g) súťaže:

Pedagogickí pracovníci počas celého školského roka boli prizývaní za členov v hodnotiacich porotách na súťažiach a aktívne sa zapájali a pripravovali žiakov na súťaže a verejné vystúpenia. Z množstva súťaží, ktorých sa naši žiaci zúčastnili pod odborným vedením našich pedagógov dávam do pozornosti:

X. medzinárodný festival akordeonistov Euromusette – Goldentango

- bronzové pásmo – Patrik Filko
- bronzové pásmo – Anton Zelenák

10. ročník celoslovenskej klavírnej súťaže Klavír 20. a 21. storočia

- 2. miesto Peter Košťál

8. ročník klavírnej súťaže Trenčianskeho kraja

- 3. miesto - Peter Košťál

- čestné uznanie – Ľubomír Zelenák

Oblasťná súťaž Mladé talenty L.Mokrého v hre na keyboard v Topoľčanoch

- čestné uznanie - Rastislav Krajčo

Celoslovenská súťaž v hre na keyboarde v Považskej Bystrici

- bronzové pásmo – Rastislav Krajčo

Celoslovenská spevácka súťaž – Stančekova Prievidza

- čestné uznanie – Jasmína Jakalová

regionálne súťaže pre výtvarníkov: návrh loga Bánovských novín

vít'az – Veronika Podobová

návrh loga pre Knihnicu L.Štúra

vít'az – Jana Sitárová

Ukáž svoje srdce

- 16 prác postúpilo na internetové hlasovanie, práca Jakuba Baráta bola zverejnená na úvodnej stránke súťaže
- Medzinárodná vernisáž Yuventus colori vo Vrábľoch

Celoslovenská súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie, prózy, vnútorného monológu a experimentálneho prednesu – Prednášam, teda som ZUŠ J.L. Bellu v Kremnici

- 2. miesto – Jasmína Jakalová

- 3. miesto – Richard Hainc

- 3. miesto Kristína Miklovičová

- 3. miesto Lukáš Porubský

Celoslovenská literárna súťaž „Virtuálna realita bez hraníc“ v Bratislave

- 1. miesto – 8 žiakov

- 2. miesto – 8 žiakov

- 3. miesto – 7 žiakov

Krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti Rozprávkové javisko v Považskej Bystrici

- 3. miesto – Kamila Kurtišová
- 3. miesto – Kristína Miklovičová

Autorská literárna súťaž – Mladý Jesenský 2011

- cena Mladý Jesenský – Anna Kroupová, Richard Hainc, Kristína Miklovičová, Eliška Jurčíková

Celoslovenská súťaž 13. r. Koyšove Ladce 2011

- 2. miesto – Simona Jandáková
- 3. miesto – Diana Škerdová

Okresná súťaž Šaliensky Matko

- 1. miesto – Kamila Kurtišová
- 1. miesto Janka Ondrušková,
- 1. miesto Samuel Petrov,
- 2. miesto Karolína Kiripolská
- 3. miesto Nina Kurtišová

Okresná súťaž Hviezdoslavov Kubín

- 1. miesto Detský recitačný kolektív ZUŠKO
- 1. miesto – Kamila Kurtišová
- 2. miesto – Diana Škerdová
- 2. miesto – Jasmína Jakalová
- 3. miesto – Simona Jandáková
- 3. miesto – Klára Filová

Okresná súťaž Rozprávkové pero

- 1. miesto – Jasmína Jakalová

Okresná súťaž Mladý moderátor

- 2. miesto – Jasmína Jakalová
- 2. miesto Lukáš Hanko

- 3. miesto - Samuel Petrov
- 3. miesto - Martina Jurčíková
- 3. miesto – Kristína Miklovičová
- 3. miesto Lukáš Porubský
- 3. miesto Simona Jandáková

Krajská súťaž Hviezdoslavov Kubín – Podjavorinskej Bzince

- 2. miesto – Detský recitačný kolektív ZUŠKO s postupom na celoslovenskú súťaž do Dolného Kubína

Celoslovenská súťaž Dielo tvojich rúk Topoľčany

- cena predsedu poroty a čestné uznanie - Muzikál Tri slová

Krajská súťaž mladých moderátorov Sárova Bystrica 2011 v Prievidzi

- 3. miesto – Simona Jandáková

Súťaže bez umiestnenia:

Celoslovenská spevácka súťaž – Stančekova Prievidza

Sára Petrovová

Keby som bol kráľom – súťaž Mesta Trenčín

9. roč. celoslovenskej súťaže Hasičská technika dnes a v minulosti

h) Charitatívna činnosť:

- charita vianočná benefícia,
- Červený kríž,
- SZZP,
- program pre detský onkologický ústav v Bratislave,
- spolupráca s Materským centrom Anjelikovo,
- spolupráca s chránenou dielňou Harmoni, n.o.

Projekty, do ktorých bola škola zapojená:

1. Program cezhraničnej spolupráce SR a ČR – *Európsky fond regionálneho rozvoja Euroregión Bílé Karpaty a Trenčiansky samosprávny kraj*

- mikroprojekt „**Detské umenie – cesta k susedom a späť k nám**“ – medzi ZUŠ Uherské Hradiště a ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou, doba realizácie projektu – 1.2.2011 – 31.7.2011

formy spolupráce – tvorivé činnosti, sociálne väzby, spoločné projekty, výstupy, partnerská spolupráca.



2. „**Moje okno domova**“ – projekt cezhraničnej spolupráce

formy spolupráce: výmena skúseností, medzinárodné spoločné tvorivé projekty žiakov a pedagógov ZUŠ Uherské Hradiště a ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou

3. **Projekt EÚ** – spolupráci so zriaďovateľom vedenie školy sa zapojilo do Regionálneho operačného programu o NFP z euro fondov a dalo vypracovať projektovú dokumentáciu „Skvalitnenie poskytovaných služieb v oblasti umeleckého vzdelávania“ na odvlhčenie budovy, zateplenie, opravu strechy, výmenu vstupných dverí, obnovu sociálnych zariadení, výmenu zostávajúcich okien za plastové, akustické úpravy interiéru koncertnej sály s prístavbou balkóna a rekonštrukciou telocvične na divadelno – tanečnú sálu s možnosťou vybavenia učebnými pomôckami ako sú hudobné nástroje a interaktívna tabuľa v hudobnom odbore, PC učebňa vo výtvarnom odbore, schodolez a bezbariérové sociálne zariadenie pre telesne postihnutých. Na

Ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja bol tento projekt schválený rozhodnutím o jeho úspešnosti. Po podpísaní dodatku k zmluve o poskytnutí nenávratného finančného príspevku v máji 2011 a po prípravných prácach sa v mesiaci jún 2011 začali rekonštrukčné práce, ktoré boli ukončené v novembri 2011. Výrazným spôsobom sa týmto skvalitnila naša práca a pracovné podmienky zamestnancov, čo nám umožňuje poskytnúť kvalitnejší a prítiažlivejší výchovno – vzdelávací proces našim talentovaným žiakom.

Priestorové a materiálne – technické podmienky školy

Priestorové podmienky školy sa zlepšili po odovzdaní školských priestorov do užívania po rekonštrukcii budovy. Škola získala divadelno – tanečnú sálu, ktorá slúži aj ako učebňa. Akustika, ozvučenie a osvetlenie v oboch sálach je na profesionálnej úrovni. Každý pedagogický zamestnanec má svoju učebňu, učebné pomôcky. Snahou vedenia školy bude do budúcnosti zabezpečiť do všetkých učební počítač.

Materiálne – technické zabezpečenie v školskom roku 2011/2012

z rozpočtu školy:

Položka	Počet
Kopírka Canon MF4430	1
Skriňa	12
Yamaha Piagero NPV80	1
Projektor MX660	1
PC HP Pavilion	3
Viazací stroj Unibind	1
Koberec	2
Búracie kladivo	1
Mikrofón Shure SM58	1
Gítarové kombo	1
Tlačiareň HP	1
Ohrievač vody Ariston	1
Notový stojan Platinum	10
Akustická gitara Face	1
Krovinorez	1

prevod z Rodičovského združenia pri ZUŠ D. Kardoša Bánovce nad Bebravou:

Položka	Počet
Klarinet Buffet Crampon	1

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno – vzdelávacej činnosti školy

Dotácie zo štátneho rozpočtu na žiakov: 0

Od 1. januára 2004 podľa zákona NR SR č. 597/2003 Z.z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení sa upravilo financovanie škôl. ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou patrí k originálnym kompetenciám. Prostriedky na originálne kompetencie na úseku školstva boli určené rozsahom samosprávnej pôsobnosti obce v zmysle zákona SNR č. 369/1990 Zb. o obecnom zriadení v znení neskorších predpisov a boli financované z výnosu dane fyzických osôb.

Financovanie originálnych školských kompetencií:

- Zákon č. 564/2004 Z.z. o rozpočtovom určení výnosu dane z príjmov územnej samosprávy v znení neskorších predpisov,
- Nariadenie vlády SR č. 531/2010, ktorým sa mení NV SR č. 668//2004 Z.z. o rozdeľovaní výnosu dane z príjmov územnej samosprávy v znení neskorších predpisov. Tieto zmeny vstúpili do platnosti od 1. februára 2011.

Rozpočet na rok 2011

Dotácia z mesta	329 023,00 €
- z toho z rozpočtu mesta - bežné výdavky	286 863,00 €
- ostatné (výnosy)	42 160,00 €
- školné	39 755,00 €
- úroky	12,00 €
- klavírna súťaž	2 000,00 €
- nájomné	170,00 €
- z dobročinných príspevkov	41,00 €
- ostatné príjmy	182,00 €

P R E H Ľ A D

čerpania finančných prostriedkov Rodičovského združenia v školskom roku 2011/2012

Počiatočný stav k 01.09.2011	654,64 €
Príjmy – príspevky ZRPŠ	2 690,00 €
Príjmy ostatné	1 255,68 €
Príjem z 2 % dane	646,03 €
Príjmy spolu	5 246,35 €

Členenie výdavkov podľa akcií	plán	skutočnosť
1. Absolventi (zlaté privesky, kvety)	500,00 €	550,00 €
2. Koncoročný zájazd na kultúrne podujatie absolventov a najlepších žiakov školy	400,00 €	713,97 €
3. Metodické dni, odborné semináre	150,00 €	-
4. Súťaže (poplatky, cestovné, nocľah)	450,00 €	1 135,34 €
5. Honoráre pre umelcov (každoročne prizvané osobnosti)	100,00 €	-
6. Kancelárske potreby, poštovné a bankové poplatky a poplatok za žiadosť na 2% dane	-	131,00 €
7. Na materiálne vybavenie pre odbory podľa potreby	700,00 €	462,90 €
8. Členský príspevok do SRRZ, administratívne záležitosti, poplatky za vedenie účtov	150,00 €	162,00 €
9. Občerstvenie na koncertoch	50,00 €	228,86 €
10. Exkurzia žiakov LDO	-	750,00 €
11. Prenájom sály	-	200,40 €
12. 2 %	0 €	718,45 €
SPOLU	2 500,00 €	5 052,92 €

Počiatočný stav k 01.09.2011	654,64 €
Príjem	5 246,35 €
Výdavky	5 052,92 €
Konečný stav k 31.08.2012	848,07 €

Zostatok na účte v SLSP k 31.08.2012 **828,19 €**

Zostatok v pokladni k 31.08.2012 **19,88 €**
V Bánovciach nad Bebravou, 31.08.2012

Základná umelecká škola D. Kardoša, Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou

**Vyhodnotenie koncepčného zámeru rozvoja školy
za školský rok 2011/2012**

V Bánovciach nad Bebravou, dňa 3. 07.2012

Zriaďovateľ
Mesto Bánovce nad Bebravou
Nám. Ľ. Štúra 1/1
957 01 Bánovce nad Bebravou

Bánovce nad Bebravou, 3.07.2012

Vyhodnotenie koncepčného zámeru rozvoja školy za školský rok 2011/2012

Na základe §5 ods. 7. písm. h) zákona č. 596/2003 o štátnej správe v školstve a školskej samospráve predkladám na schválenie zriaďovateľovi – Mestu Bánovce nad Bebravou vyhodnotenie koncepčného zámeru rozvoja školy za školský rok 2011/2012.

Koncepčný zámer rozvoja ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou na školský rok 2011/2012 sa plnil priebežne počas celého školského roka 2011/2012.

Stanovené ciele krátkodobé:

1. Ťažisko rekonštrukčných prác v interiéri školy zrealizovať s firmami počas letných prázdnin, do konca augusta pripraviť a upratať školu, zabezpečiť nové učebne, koncertnú sálu a divadelno – tanečnú sálu sprevádzkovať do konca kalendárneho roka.
2. Zabezpečiť bezpečnosť prevádzky školy a podmienky k vzdelávaciemu procesu v mesiacoch IX., X., IX. až do kolaudácie stavby.

3. Zrekonštruovaním budovy získať úsporu finančných prostriedkov na prevádzke (ďalšia výmena okien, dverí, strechy, osvetlenia, zateplenia budovy), skvalitniť estetiku prostredia a vytvoriť bezbariérový vstup do školy.

4. Modernizácia výchovno – vzdelávacieho procesu zabezpečením vynikajúcich podmienok pre prácu zamestnancov v estetickom, akustickom prostredí s moderným vybavením učebných pomôcok, ako napr. interaktívna tabuľa so softvéromi, zriadením PC učebne pre výtvarný odbor s prístupom na internet, zavedenie IKT do praxe, najstaršie opotrebované hudobné nástroje vymeniť za nové a moderné.

5. Pokračovať v tvorbe ŠkVP vo všetkých odboroch a študijných oddeleniach podľa nových učebných plánov.

Stanovené ciele dlhodobé:

6. Aktualizovať orientáciu školy na tradície, históriu a podmienky regiónu.

8. Prijímať a zavádzať do praxe tvorivé námety a podnety na modernizáciu a skvalitnenie práce v oblasti umeleckého vzdelávania.

9. Sústavne sledovať a podporovať výrazné talenty školy, pripravovať ich na pokračovanie v štúdiu na SŠ a VŠ, na prezentáciu na verejnosti a na súťaže celoslovenského a medzinárodného charakteru.

10. Podporovať a prehľbovať vedomosti zamestnancov celoživotným vzdelávaním, účasťou na odborných seminároch, metodických dňoch, školeniach, prehliadkach a súťažiach.

11. Denne dbať o bezpečnosť a ochranu žiakov i zamestnancov školy a zabezpečiť kvalitné podmienky pri štúdiu a pri práci.

Vyhodnotenie plnenia cieľov:

1. V spolupráci so zriaďovateľom vedenie školy sa zapojilo do Regionálneho operačného programu o NFP z euro fondov v roku 2008 a dalo vypracovať projektovú dokumentáciu „Skvalitnenie poskytovaných služieb v oblasti umeleckého vzdelávania“. Na Ministerstve výstavby a regionálneho rozvoja bol tento projekt schválený rozhodnutím o jeho úspešnosti. Po podpísaní dodatku k zmluve o poskytnutí nenávratného finančného príspevku v máji 2011 a po prípravných prácach sa v mesiaci jún 2011 začali rekonštrukčné práce. Ťažisko prác sa uskutočnilo počas letných prázdnin (zateplenie, fasáda, strecha, výmena okien a dverí, maľovanie tried a spoločných priestorov, výmena sociálnych zariadení s teplou vodou, električka v sálach, javisková technika, osvetlenie, ozvučenie, akustika, obklad, stropy, pódia, kabína pre technika, vzduchotechnika), v čase od 4.30 – 24.00 h, kedy sa vykonala kontrola objektu a uzamykanie. Sťahovanie, upratovanie a príprava učební a spoločných priestorov sa riešili priebežne do konca augusta a 5. septembra 2011 sme otvorili nový školský rok načas.
2. Prvoradou úlohou vedenia školy bolo zabezpečiť bezpečnosť prevádzky školy a podmienky k vzdelávaciemu procesu, čo sa aj podarilo, hlavne v mesiacoch september, október a november 2011, počas záverečných rekonštrukčných prác v koncertnej sále a v divadelno – tanečnej sále, ktoré si vyžadovali mimoriadne náročné technologické práce, montáž a sťahovanie hudobných nástrojov a ostatnej vybavenosti. Práce boli ukončené 30. 11.2011. V januári 2012 sme pripravili a presťahovali ďalšie učebne na prízemí vedľajšieho pavilónu, kde mali jednotlivé firmy dočasne uskladnený materiál. Absolventský koncert a slávnostné vyradovanie absolventov zo štúdia sa uskutočnilo v závere školského roka už v novej divadelno – tanečnej sále, ako aj triedne divadelné predstavenia a triedne besiedky pre rodičov a záverečný tanečný koncert. Kvalita akustiky, zvuku, osvetlenia, estetiky sály je neporovnateľná oproti telocvični, ktorá slúžila škole pred tým v podstate len priestorovo.
3. Zrekonštruovaním budovy chce škola získať úsporu finančných prostriedkov na prevádzke objektu, sprístupnil sa vstup aj pre telesne postihnutých občanov s bezbariérovým sociálnym zariadením a skvalitnila sa estetika prostredia.

4. Zásluhou úspešnosti a realizácie projektu sa zmodernizoval výchovno – vzdelávací proces získaním ďalších učební, učebných pomôcok (interaktívna tabuľa s príslušenstvom pre hudobný odbor, učebňa PC s nábytkom pre výtvarný odbor, koncertné krídlo do sály a 2 ks pianín do učební klavíra, ktoré vystriedali posledné staré nástroje, ktoré už nebolo možné doladiť do požadovanej kvality. Všetci učitelia hry na klavír učia na obnovených nástrojoch. V oboch sálach je javisková vybavenosť na vysokej profesionálnej úrovni, zaškolený bol 1 pedagóg, ktorý vie riadiť technológiu z kabíny pre technika, ďalší dvaja zamestnanci boli zaškolení v obsluhu vzduchotechniky a 1 pedagóg pre výučbu na interaktívnej tabuli. 11. ročník celoslovenskej súťaže Klavír 20. a 21. storočia v roku 2013 tak budeme môcť zorganizovať na profesionálnej úrovni a môžeme privítať akéhokoľvek profesionálneho umelca, ktorému vieme zabezpečiť všetky štandardné podmienky, aké pre svoje vystúpenie bude potrebovať. Obe sály sa budú využívať pravidelne aj ako učebne.
5. ŠkVP pre 4. ročník bol spracovaný pre všetky odbory a študijné oddelenia.
6. Z dlhodobého hľadiska sa orientujeme na aktualizáciu tradícií a históriu v regióne a to vo zvýšenej miere uplatňovaním ľudových prvkov regiónu v tanečnom odbore. HO zrežiroval autentický program Fašiangy v ZUŠ, na ktorom účinkovali všetky odbory spolu s pedagógmi školy. Ľudová hudba sa naplno využíva vo všetkých predmetoch hudobného odboru. Veľmi záslužnú prácu urobil v tomto smere pán učiteľ Ján Mešina, ktorý založil súbor heligonkárov, ktorý navštevujú dôchodcovia v štúdiu pre dospelých. Aj ostatné odbory, LDO a VO sa tematicky zaoberajú históriou regiónu.
7. Za účelom skvalitnenia a príťažlivosti vyučovacieho procesu sa podarilo vytvoriť muzikál „Tri slová“, podľa známeho muzikálu Neberte nám princeznú, v našťudovaní žiakov LDO a HO. Interaktívna tabuľa je zaujímavá pre žiakov HO v predmete hudobná náuka. Žiaci prejavili veľký záujem o túto modernú učebnú pomôcku. Aj vo výtvarnom odbore začali využívať PC aj nižšie ročníky vo výtvarných programoch. Skupinové odbory LDO a TO budú vyučovať v divadelno – tanečnej sále, kde získali nielen kvalitný javiskový priestor na pódiu ale môžu skvalitniť aj výchovno – vzdelávací proces v oblasti pohyb v priestore, práca s mikrofónom, so svetlami, s intenzitou hlasu a učiť sa vytvárať celkový umelecký prejav. Koncertnú sálu bude využívať hlavne hudobný odbor pri nácvikoch žiakov pred koncertami, rôznymi vystúpeniami a prípravou žiakov na hudobné súťaže.

8. Počas celého školského roka sledujeme výrazne talentovaných žiakov, podporujeme ich a vytvárame im kvalitné podmienky na ich ďalší rozvoj v oblasti umeleckého vzdelávania.
9. Zamestnanci sa zúčastňovali odborných školení, seminárov, metodických dní, interpretačných kurzov a workshops, i účasťou so žiakmi na súťažiach a v členstve v odborných porotách. V rámci kontinuálneho vzdelávania cez MPC Trenčín sa prihlásili študovať dvaja, riaditeľka školy úspešne ukončila inovačné funkčné vzdelávanie v tomto školskom roku.
10. Vedenie školy denne dbalo o bezpečnosť a ochranu žiakov i zamestnancov a dbalo o vytvorenie čo najpriaznivejších podmienok pri štúdiu i pri práci v rámci finančných možností školy.

Z poverenia MŠVVaŠ SR naša škola v tomto roku dňa 4. mája 2012 zorganizovala **10. ročník celoslovenskej súťaže Klavír 20. a 21. storočia**, ktorú sme venovali 80. výročiu narodenia a 5. výročiu úmrtia Ilju Zeljenku. ZUŠ D.Kardoša ako organizátor súťaže je riadnym členom EMCY Slovakia - hudobných súťaží pre mládež European Union of Music Competitions for Youth a riadi sa schváleným dokumentom „Štandardy kvality“, ktoré boli schválené na jar 2011. Súťaž sa koná každoročne a je jednokolová. Súčasťou organizácie súťaže boli **sprievodné podujatia**:

- seminár New music for kids and teens - „Trinásta komnata vážnej hudby“ pre pedagógov hry na klavír, spev, dychové nástroje a gitaru (42 účastníkov pod vedením 6 lektorov),
- tvorivé dielne pre pedagógov „Ako inak...“, lektor: Mgr. art. Tomáš Boroš Phd, Art.D.,
- tvorivé dielne pre súťažiacich „I.Zeljenka našimi očami“, lektorka: Mgr. Z.Varhaníková
- koncert víťazov a hosťa Mgr. art. Jana Mrázová, klavír Všetky podujatia vrátane samotnej súťaže obohatili chápanie výučby súčasnej hudby. 10. ročník súťaže bol zároveň veľkým vzdelávacím i kultúrnym prínosom nielen pre žiakov, pedagógov a súťažiacich, ale aj pre verejnosť v našom meste. Záver súťaže po vyhodnotení a odovzdaní cien patril koncertu víťazov a hosťovi klaviristke Mgr. art Jane Mrázovej, našej bývalej absolventke.

Škola pracovala celý školský rok v úspornom režime a maximálne šetrila pridelené finančné prostriedky od zriaďovateľa.

V závere tejto správy konštatujem, že ciele koncepčného zámeru rozvoja školy na školský rok 2011/2012 boli splnené.

Znenie tejto správy bolo riadne prerokované v pedagogickej rade dňa 29.júna 2012 a na zasadnutí Rady školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou, dňa 3. júla 2012.

PaedDr. Katarína Verešová
riaditeľka školy

Dobré výsledky a nedostatky školy

ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou dosahuje dobré výsledky v rámci verejných koncertov, o ktoré má verejnosť eminentný záujem, o čom svedčí zaplnená koncertná sála. Tiež sa nám osvedčili výchovné koncerty, určené pre deti materských škôl a žiakov základných a stredných škôl. Za úspech považujem aj umiestnenia žiakov na popredných miestach na medzinárodných a celoslovenských súťažiach.

Úroveň výchovno – vzdelávacieho procesu na základe vnútroškolskej kontroly je na dobrej úrovni. Dôsledne sa dodržiavajú učebné plány pre ZUŠ, hodnotenie a klasifikácia podľa vyhlášky 324/2008 o základnej umeleckej škole a ŠkVP pre 1., 2., 3. a 4. ročníky I. stupňa.

Za veľké pozitívum považujem záujem rodičov dať študovať deti nižšieho veku, prax ukázala, že deti sú veľmi vyspelé, talentované, otvorené prijímať nové informácie a preto dávame priestor aj im.

Potešiteľné je, že aj ľudia v seniorskom veku k nám radi zavítajú nielen na koncerty, ale prejavili záujem aj o štúdium v kurzoch pre dospelých.

Naša škola je niekoľkoročným aktívnym členom EMU a EMCY (Európskej únie hudobných škôl a súťaží na celoštátnej a medzinárodnej úrovni). Je riadnym členom AZUŠ – EMU Slovakia (Asociácie základných umeleckých škôl), kde riaditeľka školy je členkou predstavenstva a predsedníčkou sekcie riaditeľov Trenčianskeho kraja.

Neuspokojivá je školská legislatíva, ktorá priniesla zvýšenú byrokráciu pre riaditeľov škôl, nespravodlivé preradenie pedagogických zamestnancov s VOV z 9. PT do 8. PT, neuznanie kvalifikácie absolventom konzervatória s príslušným hudobným nástrojom a VŠ 2. stupňa s aprobáciou hudobná výchova vyučovať príslušný hudobný nástroj, nedostatočné finančné ohodnotenie nepedagogických zamestnancov školy, obmedzila vzdelávanie žiakov v ZUŠ podľa vlastného výberu a potrieb pre ďalšie umelecké vzdelávanie. Žiak môže maximálne navštevovať jeden hudobný a jeden skupinový odbor. Za negatívum v tomto školskom roku považujem aj nedostatok finančných prostriedkov na osobné ohodnotenie a zaslúžené odmeny pre zamestnancov. Najväčším problémom všetkých ZUŠ na Slovensku je to, že nie je umožnené študovať pedagogickým zamestnancom ZUŠ na VŠ, pretože VŠ neotvárajú požadované vzdelávacie programy, potrebné k získaniu kvalifikácie alebo k ich ďalšiemu kariérovému rastu, ako napr. učiteľ TO a LDO.

Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vo výchovno – vzdelávacom procese sa dôsledne dbá o uplatňovanie humanizácie, vzájomnej úcty žiaka a pedagóga, kontroluje sa dodržiavanie prestávok v rozvrhu hodín, spájanie vyučovacích hodín podľa učebných plánov MŠ VVa Š SR. Dbá sa o zaradenie žiakov do skupín podľa približne rovnakého veku, rešpektuje sa vyťaženosť žiaka v príslušný deň, kedy má vyučovanie aj v našej škole. Vytvárame dobré podmienky pre integráciu rómskych detí v triedach s ostatnou populáciou v zmysle Listiny ľudských práv a dohovoru o právach dieťaťa. V zmysle Akčného plánu predchádzania všetkým formám diskriminácie, rasizmu, antisemitizmu, xenofóbie a ostatným prejavom intolerancie, sme zabezpečili oboznámenie sa pedagogických zamestnancov so zákonom č. 365/2004 Z.z. (antidiskriminačný zákon). Spolupracovali sme s mimovládnyimi organizáciami, ako napríklad s občianskym združením Archa v Bánovciach nad Bebravou. V zmysle národného plánu výchovy k ľudským právam na roky 2005 -2014 sme sa zamerali na usmernenie v triedach v rámci výchovy k ľudským právam tak, aby sa stala integrálnou súčasťou celoživotného procesu podpory a ochrany ľudských práv a aby podporila hodnotu človeka ako ľudského jedinca a rozvoj medziludských vzťahov v demokratickej spoločnosti. Žiakov sme zapájali do aktivít v oblasti výchovy k ľudským právam formou tematických výstav výtvarného odboru a divadelných predstavení literárno – dramatického odboru. V súlade s Dohovorom o právach dieťaťa priebežne zabezpečujeme ochranu žiakov pred drogovými závislosťami, fyzickým alebo psychickým násilím, poškodením alebo zneužitím, zanedbávaním alebo nedbalým zaobchádzaním, týraním vrátane sexuálneho zneužívania. V súlade s článkom 33 Dohovoru o právach dieťaťa predbežne vykonávame ochranu pred nezákonným požívaním narkotík a psychotropných látok. Priebežne a pravidelne sme monitorovali správanie detí, našťastie môžeme konštatovať, že na našej škole sa nevyskytli žiadne závažné zmeny v správaní žiakov, ani žiadne problémy s drogami. V tejto súvislosti každý rok realizujeme koncert v oblasti prevencie pod názvom Umením proti drogám.

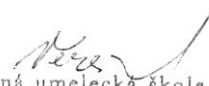
Spolupráca školy s rodičmi, poskytovanie služieb žiakom a rodičom

Vzťah školy k rodičom a žiakom je na veľmi dobrej úrovni. Pravidelne pozývame rodičov na triedne besiedky, koncerty, dni otvorených dverí, výstavy žiakov výtvarného odboru, tanečné a literárno – dramatické predstavenia. Služby pre žiakov a rodičov:

- kopírovanie študijného materiálu pre žiakov,
- zapožičanie notového materiálu a hudobných nástrojov (bezplatne),
- akceptovanie požiadaviek rodičov pri zostavovaní rozvrhu hodín, hlavne dochádzajúcich žiakov,
- v prípade záujmu možnosť rodiča (zákonného zástupcu) žiaka zúčastniť sa na vyučovacej hodine alebo počkať na dieťa v estetických priestoroch školy,
- žiakom zo sociálne slabších rodín možnosť odpustenia alebo úpravu príspevku na úhradu nákladov spojených so štúdiom po predložení žiadosti a potvrdení z ÚPSVaR, prostredníctvom zriaďovateľa,
- riešenie individuálnych požiadaviek rodičov k obojstrannej spokojnosti,
- zriadenie pobočky v Rybanoch kvôli sťaženej dochádzke žiakov.

Škola veľmi dobre spolupracuje nielen so žiakmi, rodičmi a ďalšími fyzickými a právnickými osobami, organizáciami a inými subjektmi, ktoré sa na výchove a vzdelávaní v škole podieľajú. Poskytujú škole napríklad odborné poradenstvo v oblasti práva a iné.

Táto správa o výchovno – vzdelávacej činnosti za školský rok 2011/2012 bola riadne prerokovaná v pedagogickej rade dňa 03.10.2012 a predložená Rade školy pri ZUŠ D. Karďoša v Bánovciach nad Bebravou dňa 15.10.2012, ktorá prijala správu bez pripomienok.


Základná umelecká škola
Dezidera Karďoša
ul. Novomeského 3
957 04 Bánovce n. Bebr.

PaedDr. Katarína Verešová
riaditeľka školy

Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša, Novomeského 3, 957 04 Bánovce nad Bebravou

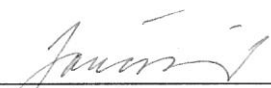
Riaditeľstvo
ZUŠ D. Kardoša
Novomeského 3
957 04 Bánovce nad Bebravou

Bánovce nad Bebravou
15.10.2012

VEC

Vyjadrenie Rady školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou k Správe o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2011/2012

Rada školy pri ZUŠ D. Kardoša v Bánovciach nad Bebravou na svojom zasadnutí prijala dňa 15.10.2012 bez pripomienok Správu o výchovno – vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy za školský rok 2011/2012.



Marta Jančovičová
predsedníčka Rady školy
pri ZUŠ D. Kardoša
v Bánovciach nad Bebravou